

# Umenie

Umenie slúži podobne ako jazyk na seba vyjadrenie. V pripravenom prostredí dieťaťu umožňujeme slobodne si vybrať umelecké materiály a prostriedky. Možnosti tvorby by mali byť súčasťou bežného vybavenia triedy a nie používané iba pri špeciálnych príležitostiach.

Dieťa sa pripravuje na umenie nepriamo cez cvičenia praktického života a rozvojom zmyslov pri práci so zmyslovým materiálom ako aj priamo, tým, že mu učiteľ postupne prezentuje a predstavuje jednotlivé techniky a materiály.

Činnosti v tejto oblasti cibrá a zosilňujú jednotlivé zmysly. Deti následne vedú rozoznať aj jemné rozdiely medzi farbami alebo textúrami, ale aj usporiadať svoje myšlienky a predmety vo svojom prostredí. Taktiež majú vycibrený zmysel pre hudbu, chuť a vôňu.

Pozrite si video o senzorickej/zmyslovej oblasti v Montessori pedagogike rozpracované krok za krokom. Video je natočené Le Port Schools ([www.leportschools.com](http://www.leportschools.com)) s titulkami spracovanými pani Katarínou Sikorski (<https://montechild.com/>).

## Podkategórie

Zrak

Čuch

chuť

hmat

zvuk

hmotnosť

teplota

pamäťové hry